

Italiano

Competenza 1 al termine della classe quinta di scuola primaria

Competenza 1	Abilità	Conoscenze
<p>Interagire e comunicare oralmente in contesti di diversa natura</p>	<p>Quando ascolta, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Distinguere tra sentire ed ascoltare b) Assumere l'ascolto come compito individuale e collettivo, eliminando, anche su sollecitazione dell'insegnante, i principali elementi di distrazione. c) Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprendere consegne, avvisi, comunicazioni circoscritte. d) Comprendere le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale. e) Distinguere ciò che comprende da ciò che non comprende di un testo orale e porre domande per migliorare la comprensione. <p>Negli scambi comunicativi, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> f) Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione e prendere la parola. g) Osservare il proprio turno di intervento. h) Ascoltare le opinioni altrui, aggiungere informazioni pertinenti. i) Esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente. <p>Nell'esposizione verbale l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> j) Organizzare un breve discorso su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta. k) Riferire su esperienze personali organizzando l'esposizione in modo chiaro, completo e rispettando un ordine logico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi basilari dell'ascolto, con particolare riguardo alla differenza tra sentire e ascoltare. - Principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono un ascolto efficace. - Principali funzioni linguistiche (poetica, informativa, narrativa, descrittiva...) - Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti di esperienza personale o trattati in classe. - Informazioni principali e secondarie di un testo orale. - Modalità che regolano la conversazione e la discussione. - Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi...) - Elementi fondamentali di sintassi e morfologia della frase - Modalità per la pianificazione di un'esposizione orale (strutturazione – anche guidata – di una scaletta, individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi di riferimento...). - Lessico di uso quotidiano e lessico specifico, relativo alle discipline di studio.

Competenza 2 al termine della classe quinta di scuola primaria

Competenza 2	Abilità	Conoscenze
<p>Leggere, analizzare e comprendere testi</p>	<p>Quando legge, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Assumere un atteggiamento positivo verso la lettura, operando scelte anche secondo interessi e gusti personali. b) Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo. c) Utilizzare strategie di lettura diverse, funzionali allo scopo. d) Consultare dizionari e testi di studio per scopi pratici e/o conoscitivi. e) Dedurre informazioni da altre presenti nel testo. f) Dedurre il significato di parole ed espressioni utilizzando il contesto. g) Riconoscere con la guida dell'insegnante i collegamenti, di tipo semantico e/o sintattico, che contribuiscono alla coesione del testo. <p>Al fine di comprendere un testo, l'alunno è in grado di compiere le seguenti operazioni di analisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> h) Riconoscere alcune tipologie testuali basandosi sui loro fondamentali elementi strutturali. i) Individuare le finalità e gli scopi comunicativi del testo. j) Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali. k) Individuare l' argomento ed il messaggio di un testo narrativo. l) Riflettere sul contenuto di un testo narrativo anche collegandolo al proprio vissuto personale. m) Riconoscere in un testo descrittivo le caratteristiche principali. n) Individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo, le informazioni principali. o) Usare in senso anticipatorio titolazione, immagini, didascalie. p) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività. q) Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni. r) Riconoscere le principali caratteristiche formali dei testi poetici. s) Riflettere sul contenuto di una poesia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: leggere per sé e leggere per gli altri. - Punteggiatura: elementi e funzioni principali. - Strategie di lettura: lettura globale-esplorativa, di consultazione, riflessiva. - Contenuti e struttura di dizionari e testi di studio. - Informazioni esplicite e implicite. - Significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico... - Coesione testuale: congiunzioni, connettivi, ripetizioni, sinonimi, etc. <ul style="list-style-type: none"> - Principali tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, regolativo, informativo e poetico - Principali funzioni linguistiche e scopi comunicativi. - Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio, argomento, messaggio. - Descrizione oggettiva e soggettiva e uso di un adeguato criterio spaziale. - Informazioni principali e secondarie - La "regola delle 5W" (chi, cosa, dove, quando, perché?). - Testi non continui: tabelle, schemi, grafici... - Versi e strofe . - Figure di suono e di significato: rima, allitterazione, similitudine, metafora.

Competenza 3 al termine della classe quinta di scuola primaria

Competenza 3	Abilità	Conoscenze
<p>Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi</p>	<p>Quando produce testi scritti, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Rispettare le convenzioni ortografiche. b) Correggere gli errori di ortografia segnalati. c) Scrivere frasi e semplici periodi curando la morfologia, la concordanza e l'ordine delle parole. d) Utilizzare modelli dati, producendo testi adeguati in relazione allo scopo comunicativo e al destinatario. e) Rivedere il proprio testo, con attenzione mirata ad un aspetto per volta (contenuto, ortografia, coesione morfologica o temporale, lessico). <p>Nel produrre testi di diverso tipo e scopo, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> f) Raccogliere le idee in vista della stesura del testo. g) Organizzare le idee in una scaletta o in una mappa. h) Raccontare esperienze personali o vissute da altri rispettando ordine logico e coerenza narrativa. i) Costruire un testo narrativo di fantasia con o senza un modello dato. j) Descrivere utilizzando in modo mirato canali sensoriali diversi, anche adottando un criterio suggerito dall'insegnante. k) Esporre la propria opinione in relazione ad argomenti conosciuti. l) Scrivere brevi testi funzionali rispetto ad argomenti o attività che conosce bene. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ortografia della lingua italiana. – Segni di punteggiatura per scandire le parti del testo e riprodurre l'intenzione comunicativa. – Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (forma delle parole, concordanza soggetto-predicato, articolo- nome, nome- aggettivo, nome-verbo, preposizioni, principali pronomi, congiunzioni). – Principali modi e tempi verbali. – Vocabolario di base (parole e locuzioni di alta frequenza). – Discorso diretto e indiretto. – Tecniche di revisione del testo. – Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione. – Modalità organizzative da utilizzare per la stesura di un testo. – Coesione e coerenza del testo. – Principali caratteristiche distintive, anche grafico – testuali, dei testi narrativi sia realistici che fantastici. – Principali criteri per la stesura di un testo descrittivo. – Lessico adeguato alle varie tipologie testuali: sinonimi e contrari (anche per l'ampliamento del patrimonio lessicale) – principali figure retoriche. – Regole, spiegazioni, didascalie, semplici relazioni.

	<p><i>Nel produrre testi sulla base di altri testi, è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> m) Rielaborare testi sulla base di tracce date. n) Riassumere un testo sulla base di schemi facilitatori. o) Parafrasare semplici testi poetici p) Completare testi narrativi con l'elaborazione di conclusioni o introduzioni o inserendo descrizioni. q) Arricchire e ampliare testi, mantenendone lo scopo comunicativo. r) Riscrivere e manipolare un testo narrativo, modificando tempi, luoghi, personaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie parole chiave sequenze principali. - Diversi punti di vista.
--	--	---

Competenza 4 al termine della classe quinta di scuola primaria

Competenza 4	Abilità	Conoscenze
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p><i>L'alunno è in grado di riflettere sulla lingua italiana ed in particolare è in grado di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> a) Usare la lingua in modo sempre più consapevole. b) Riconoscere scopi diversi nella comunicazione. c) Analizzare le parti principali del discorso. d) Sperimentare l'uso del verbo con tempi e modi diversi. e) Conoscere i principali meccanismi di formazione e modifica delle parole. f) Utilizzare diverse strategie per fare ipotesi sul significato delle parole non conosciute (partenza dal contesto, somiglianza tra le parole, uso di base del dizionario, smontare la parola riconoscendone i componenti.) g) Scoprire/ riconoscere e denominare gli elementi basilari della frase semplice. h) Ampliare la frase semplice con l'aggiunta di elementi di complemento, anche con l'uso di connettivi appropriati. i) Valutare accettabilità/ non accettabilità logica e grammaticale di parole e semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> – Primi elementi della struttura del processo comunicativo: comunicazione formale e informale, emittente e destinatario, codice della comunicazione, diversi tipi di codice per comunicare, scopi diversi della comunicazione. – Principali regole linguistiche nelle loro linee essenziali: nomi, articoli, aggettivi, pronomi (personali, possessivi e riflessioni sull'uso dei rimanenti), forma attiva dei verbi, tempi del modo indicativo e riflessioni sull'uso dei rimanenti modi verbali, avverbi, preposizioni, congiunzioni e loro funzione logica. – Prefissi, suffissi, parole semplici, derivate, alterate, composte. – Sinonimi e contrari. Parole ad alta frequenza. Struttura di un dizionario italiano di base, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata. – Predicato con le informazioni/espansioni necessarie al completamento del significato. – Soggetto nei suoi diversi aspetti.